

Его «Книга жизни»

(Продолжение. Начало в 3-м номере журнала)



Мария Капилина - детский психолог. На протяжении 15 лет работает с патронатными семьями и приемными детьми. Из них более 12 лет в профессиональной службе по семейному устройству.

Дальше мы описали факт разлуки с семьей, что произошло, и почему это произошло и поместили на эту страницу фотографию, на которой он в последний раз со всей своей оставшейся семьей. Это была последняя по времени фотография, где он с бабушкой, папой, то есть они все живы. Здесь написано: «Когда тебе было 1 год 8 месяцев, 29 января 1996 года твоя мама умерла. Известно,

что она умерла от сердечной недостаточности, вызванной частыми побоями». Для тебя это было тяжелое событие, но ты его пережил, так как у тебя был папа, бабушка и дядя, папин брат». Тут написано имя, фамилия дяди и его дата рождения.

«Потом твой дядя женился и в твоей семье появилась тетя Галя». Это упоминание о расширенной семье и кровных родственниках и, судя по тому, что дядя женился и никогда не сидел в тюрьме за жестокое обращение, он социально сохраненный человек, и он помогал своему племяннику. Это представитель кровной семьи, и информация о нем - это, может быть, возможность для ребенка строить отношения с представителями кровной семьи в дальнейшем. Кроме того, тут отражен тот факт, что папа и бабушка все равно сохраняли теплые чувства к самому мальчику.

Дальше мы написали: «После смерти мамы о тебе заботилась бабушка, но потом по состоянию здоровья ей это стало тяжело, и тебя перевели в детский дом, при этом она продолжала тебя навещать». Это очевидные вещи, но **когда у человека возникают сомнения, что его любили, что он был нужен, требуется какое-то материальное свидетельство о том, что это было действительно так.**

Поскольку ребенок отказывался говорить о своих чувствах, у нас была необходимость интерпретировать его чувства. Вот что мы

написали: «Это трудное начало жизни для тебя. И никому не пожелаешь, чтоб так складывались обстоятельства. Но ты это пережил и ты живешь дальше. Ты многого не понимаешь, поэтому иногда злишься и дерешься. Ты всегда был подвижным и сообразительным ребенком, любящим спорт, а не учебу. Тебе нравится помогать другим и общаться, поэтому у тебя всегда были друзья». Мы не переиначиваем факты, но, кроме негатива, который всем известен, находим позитив и отражаем его.

Детям, пережившим потерю, очень важно сохранять все контакты, всех значимых лиц, которые когда-либо возникали в их жизни. Поэтому мы нашли у него фотографию его друзей из интерната и поместили ее сюда с комментариями: «Это друзья из 70-го детского дома и девушка из Фонда «Надежда», которая посещала тебя». Это также факт, что кому-то он был интересен во внешнем мире.

Уже на этом этапе вы видите, что работа с «Книгой жизни» - это умение фиксировать те крохи, которые есть, замечать и не пропускать их. Это то же самое, что работа разведчика. В нашей работе нет ничего неважного.

Изо всех имеющихся фотографий мы выбирали яркие фотографии, потому что наша задача была создать максимально позитивное отношение к его собственной жизни.





У каждого ребенка есть свои личностные особенности, и очень важно отразить то позитивное, что в них есть, и зафиксировать документально, чтобы потом, в те самые трудные моменты, он мог возвращаться к этой «Книге жизни», где написано, что он - хороший, причем написана правда.

Мы знаем, что у этого мальчика есть увлечения. Поэтому на одной из страниц мы поместили фото брэйк-танцора, написав: «Ты любишь показывать разные элементы из брэйка»... И еще есть его цитата, записанная рукой психолога: «Я люблю белых медведей и еще мне жалко бездомных собак», рисунок белого медведя карандашом.

В «Книге жизни» также фиксируются значимые события:

«Лето 2005 года ты провел в Евпатории в лагере, где ты купался в море и ходил в аквариум». Это его отзыв, то, что он запомнил. «Ты пользовался популярностью у девочек и танцевал с ними на дискотеке». Это очень важный

факт для мальчика, который все время со всеми дрался. Когда у него есть какие-то теплые чувства, привязанности, мы это обязательно отражаем.

Теперь нам нужно было написать трудную информацию, так как он все время говорил, что он не хочет ни в какую приемную семью, а хочет вернуться в родную. Тут мы поместили его фотографии и директора нашего детского дома и написали: «Твой папа лишен родительских прав, поэтому ты не можешь к нему вернуться, но ты регулярно встречаешься с бабушкой. Ты верный человек, любишь свою семью и хочешь жить дома, но так сложились обстоятельства, что это невозможно, и ты живешь в детском доме».

В этих простых, по сути, словах, написано, что обстоятельства сложились так, что «ты бы хотел, но не можешь», - то есть что это не его вина. Ведь **дети часто принимают на себя ответственность за то, что их забрала из семьи что они должны были что-то сделать, но не воспрепятствовали**. Таким образом, мы расставляем все по своим местам.

Потом мы написали: «Ты живешь в детском доме № ... где у тебя есть друзья и тебя тоже любят... В твои 11 лет для тебя открыты все возможности, и хочется, чтобы у тебя все сложилось удачно». Это не гарантия того, что все будет так, но это наши пожелания и смысл всей проведенной работы.

Все это мы старались писать простыми словами, которые были бы понятны мальчику и содержали максимум поддержки.

Что же стало происходить с нашим подопечным этому моменту?

Вы знаете, мало того, что он все время стал приходить и интересоваться своей «Книгой жизни», улучшилось его поведение, потом он вообще попросил у нас прощения за свое поведение в начале работы (мальчик, который ругался матом, курил и чего только не делал...)

Вот так мы справлялись со всеми трудностями и таков был результат для ребенка и для стажера, которая теперь делает «Книги жизни» для всех остальных детей, только уже без вопроса «Зачем?»